

RIFLESSIONI SUL PROGETTARE / HANS HOLLEIN

Il mito dell'architetto-artista

Figura emblematica dell'architettura contemporanea, Hans Hollein punta con la sua multiforme attività a riaffermare una dimensione operativa più ampia per la figura dell'architetto.

Riccardo Roda

1034



La conversazione

a cura di Catherine Hofmann-Grossenbuch

1042

TIPOLOGIE / LA SFERA, IL GLOBO

La forma perfetta

Dalla cupola alla sfera. Lungo viaggio attraverso l'immagine dell'assoluto. Le tecnologie strutturali, i nuovi materiali di chiusura dell'involucro sferico. E dall'Europa una serie di casi eccellenti.

Fabio Carria

1054

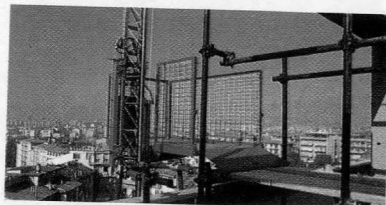
ERGOTECNICA EDILE / -1- ORGANIZZARE IL PROCESSO

Qualità e processo: strategie e tecniche

La progettazione architettonica produce elaborati, che vanno poi tradotti in sequenze operative, decisioni gestionali, programmi capaci in ogni momento di abbassare la soglia dei costi e dei rischi ed elevare la qualità edilizia. E si apre il vasto campo dell'ergotecnica edile.

Pietro Natale Maggi, Angelo Lucchini

1062



CANTIERE / LA COSTRUZIONE FACILITATA

Un elevatore per ogni esigenza

Quando lo spazio è ristretto e le altezze magari modeste ecco che entrano in gioco una serie di macchine. Piccole ma efficaci. A misura del cantiere di ridotte dimensioni.

Paolo Asti

1076

CONTROLLO AMBIENTALE / TECNOLOGIE PER IL CONTENIMENTO

La terra? Stretta in un pugno

Le opere nel campo del sostegno o contenimento. Solide e "rispettose" dell'ambiente. Sono queste le prerogative con cui si confrontano oggi le nuove tecnologie disponibili. Dai muri cellulari alle terre rinforzate. Fino al muro verde.

Margherita Toffolon

1082

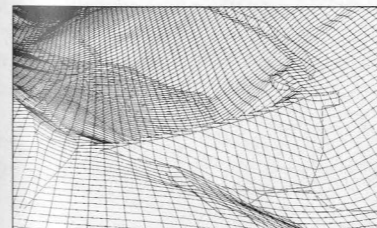
PROGETTO / ACUSTICA DEGLI INFISSI

Porte e finestre: i percorsi del rumore

Capita di studiare un ambiente dal punto di vista acustico e di dover garantire valori ottimali di isolamento. E ci si trova invariabilmente di fronte alla questione degli infissi. Ovvero spesso l'anello debole di un sistema di insonorizzazione.

Gennaro Granito

1090



LA NUOVA SCIENZA / IMPATTO AMBIENTALE

L'ordine, il disordine

La valutazione di impatto ambientale: nuova frontiera della scienza del controllo. E c'è già chi la sente come vincolo all'attività progettuale.

Paolo Righetti

1098

QUALITÀ EDILIZIA / TRADIZIONE ED INNOVAZIONE

Costruire a regola d'arte

La necessità di aggiornare e rendere più coerente con i bisogni attuali l'ormai obsoleta "regola d'arte" alla base della ricerca "Repertorio di soluzioni tecniche conformi e specifiche di prestazione per la formazione di capitolati d'appalto".

Francesca Tosi

1102

LE RUBRICHE

| | |
|-------------------|------|
| INDUSTRIA INFORMA | 993 |
| NOTIZIE | 1003 |
| MOSTRE E CONVEGNI | 1012 |
| RECENSIONI | 1017 |
| DAL CSTB | 1130 |
| DALL'INDUSTRIA | 1135 |
| PRODOTTO IN OPERA | 1139 |



Computer e progetto 1113

Cresce lo studio informatizzato

Un editor grafico bidimensionale e un modellatore solido. Due prodotti CAD di alto livello per la progettazione architettonica ed impiantistica. Una "prova su strada" che conferma, oltre alle prestazioni, la semplicità d'uso.

Giuliano Dall'O

1114

Novità software allo

Smau '91

1119

Notizie

1122